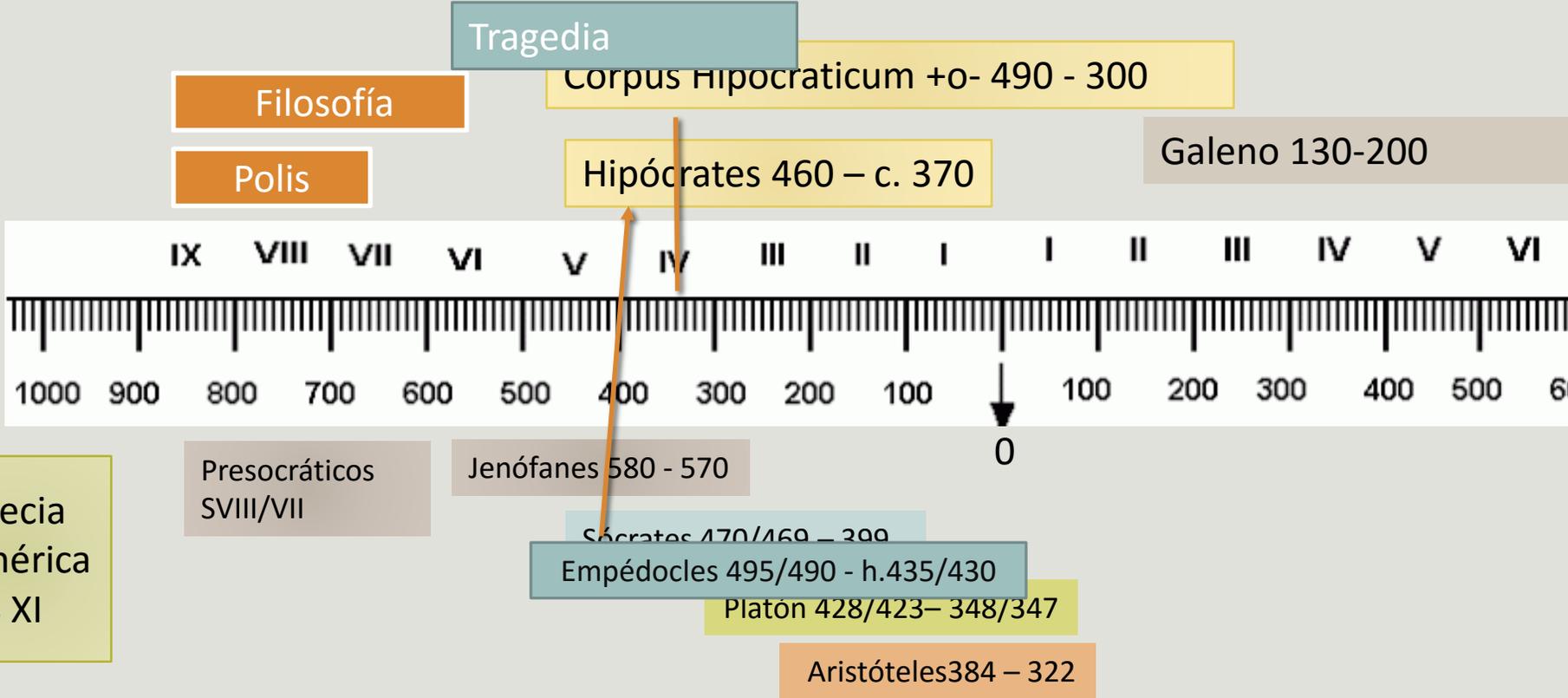


# Línea de tiempo



# ¿Quiénes eran los Griegos?

La Grecia homérica

Poemas



La tragedia

- Sófocles
- Esquilo
- Eurípides



Discóbolo de Mirón

Venus de Milo



Todo lo que no se puede explicar es divino

BÚSQUEDA DE EQUILIBRIO EN EL MUNDO FÍSICO Y RELIGIOSO

Belleza ideal plasmada en esculturas y pinturas

La naturaleza es divina y se sabe equilibrar

El Panteón (Atenas)



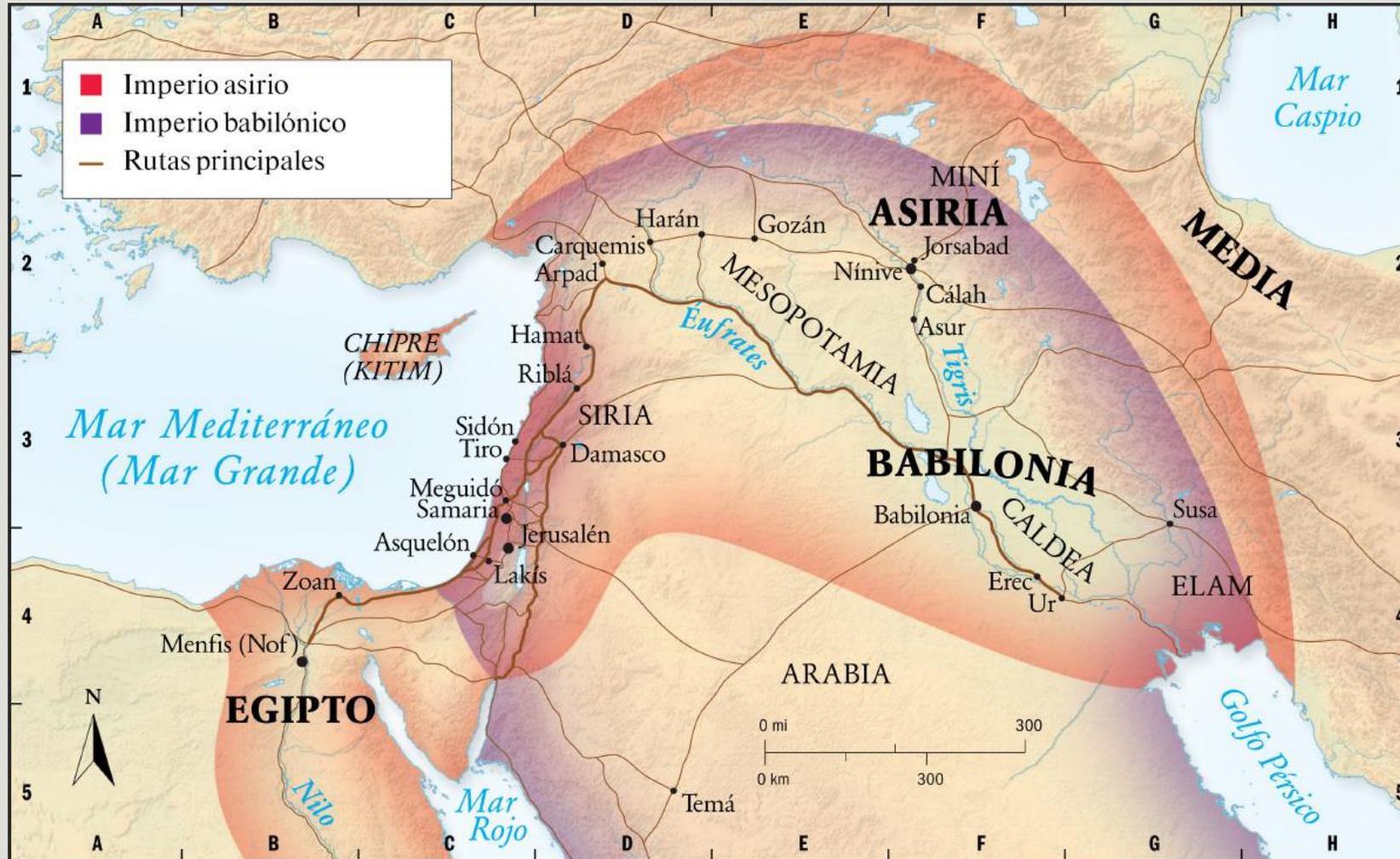
Capitel jónico



Apogeo en arquitectura

Literatura rica en testimonios religiosos



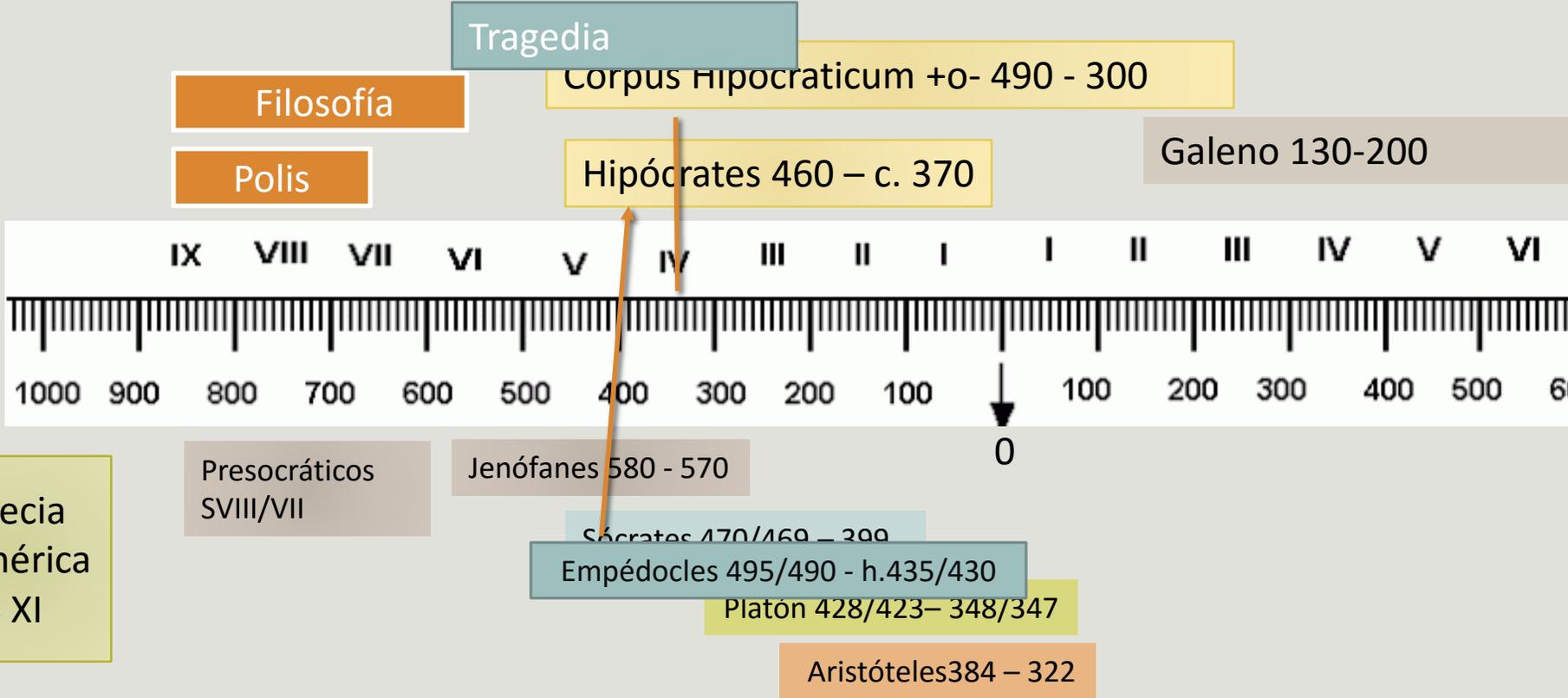


# Escenario geográfico del pensamiento pre-socrático y de la medicina hipocrática

- Pensamiento pre-socrático
- Proceso de colonización del mar egeo y de las costas del asia menor por parte de los helenos
- Siglo VIII y VII a.C.
- A fines del siglo VIII, Polis por todo el Mediterráneo
- La economía agraria y ganadera
- reemplazada
- Economía comercial y dineraria y el crecimiento de la burguesía urbana



# Línea de tiempo





¿Cuál fue el gran cambio que se dio a nivel de las estrategias de guerra en la Grecia de la polis con respecto a la Grecia homérica-monárquica?

La batalla de las Termópilas 480 a. C.

---

Monarquía

Polis

Lucha individual

hoplitas o soldados de armaduras ligeras

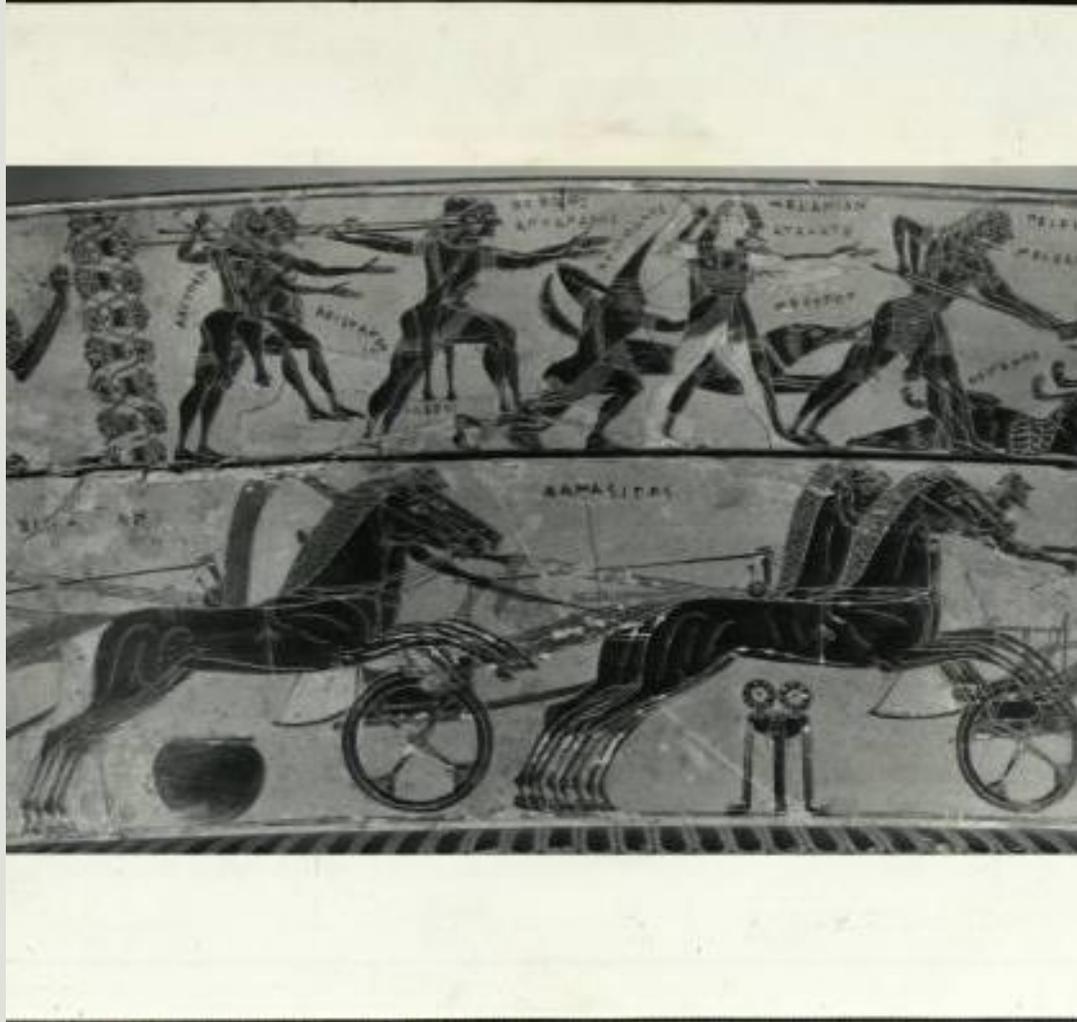
aristócratas

La falange

carros y armadura

Areté

Sofrosyne



¿Cómo se relaciona este cambio con las transformaciones políticas de la época?

# valores y las actitudes de la falange

- Igualdad económica en las *póleis*.
- Rechazo de la acumulación

*Homónoia,*

un estado en el que todos y cada uno de los ciudadanos compartían los mismos pensamientos y servían sólo a los intereses de la *pólis*.



# valores y las actitudes de la falange

---

Leyes suntuarias – vestir / garantizar la uniformidad de la apariencia.

Leyes que dificultaban la acumulación de muchas tierras

*Sofrosyne* – autocontrol de una persona que acepta y disfruta los placeres del mundo pero que no se deja atrapar por ellos.

# Logro de la filosofía

## Tradicición crítica del pensamiento

- Leyes de la polis
- Leyes de la naturaleza

# LA POLIS GRIEGA

## CARACTERÍSTICAS

1. Palabra herramienta de poder
2. Publicidad como base estructural de la sociedad

# Palabra

---

## PALABRA EN LA MONARQUÍA

- Término ritual
- Iluminación divina
- Acto sobre la naturaleza

## PALABRA EN LA POLIS

- Herramienta política
  - La llave del Estado
- Debate
  - Contradicción
  - Discusión
  - Argumentación

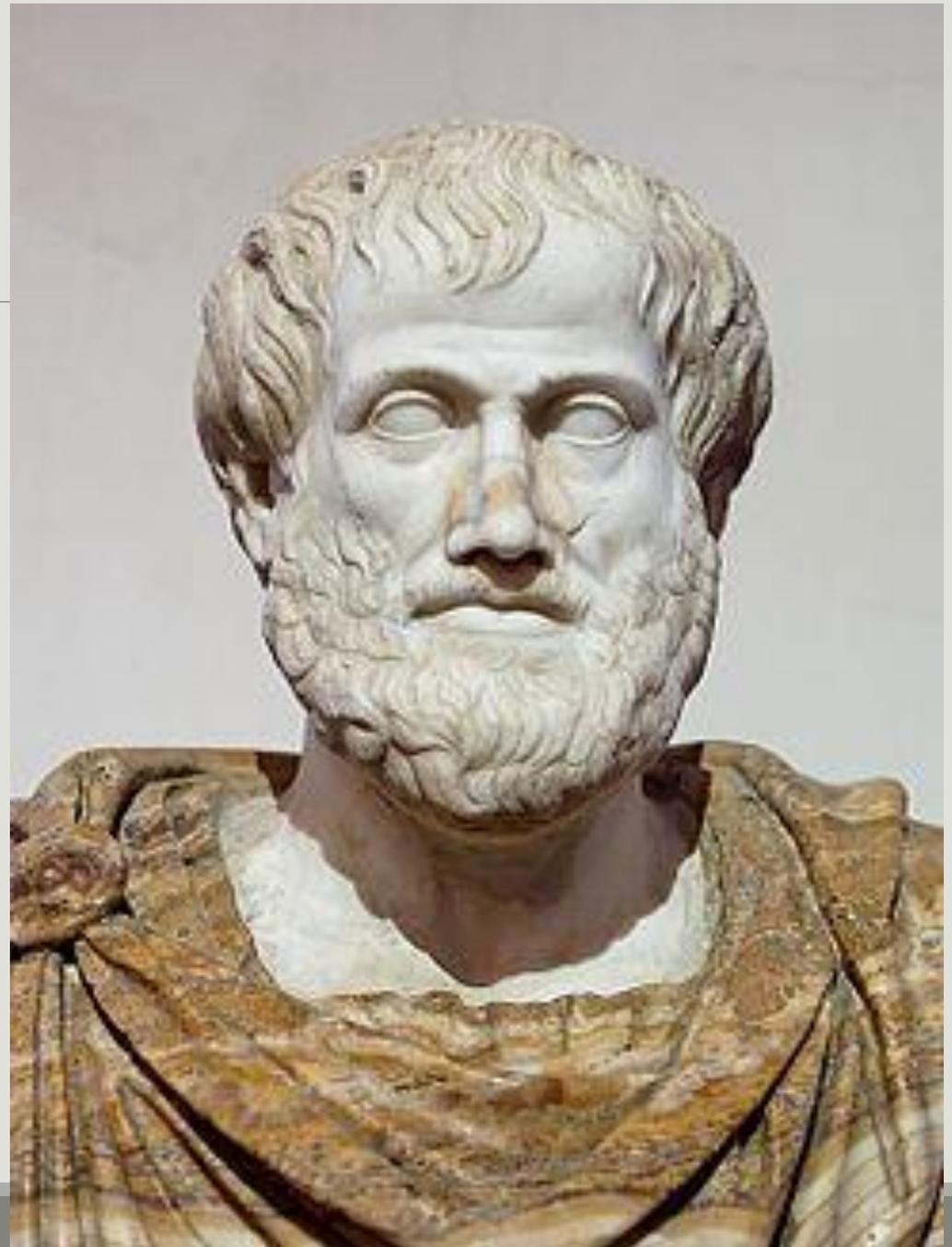
# Arte Político

---

## EJERCICIO DEL LENGUAJE

Aristóteles

- lenguaje - logos



# Publicidad

## PRACTICAS POLÍTICAS EN LA MONARQUÍA

- Secreto
- Privilegio de las élites
- (aristocracia de carácter guerrero y sacerdotal)

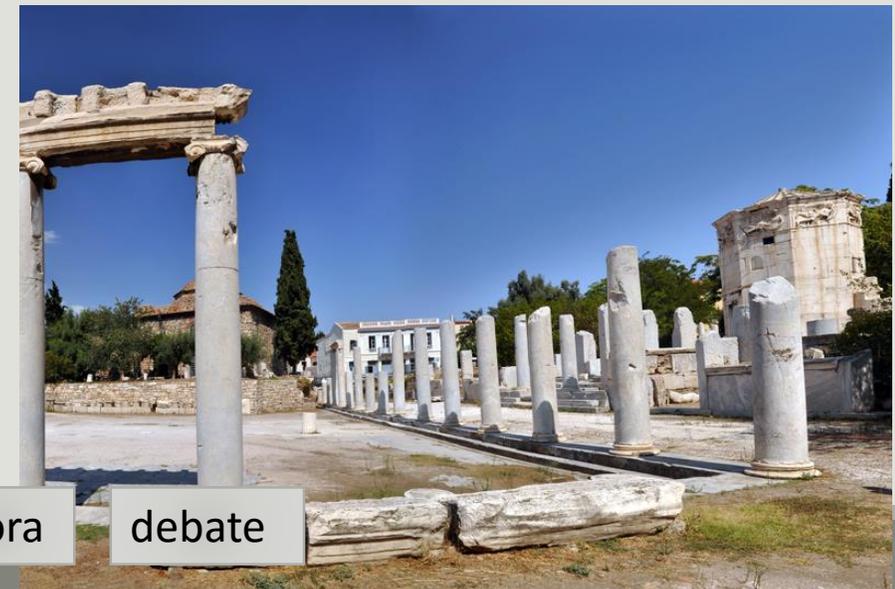
Rendición de cuentas

Supervisión de la comunidad sobre las decisiones públicas

## PRACTICAS POLÍTICAS EN LA POLIS

No hay conocimientos prohibidos

- Divulgación
- Democratización



Ágora

debate

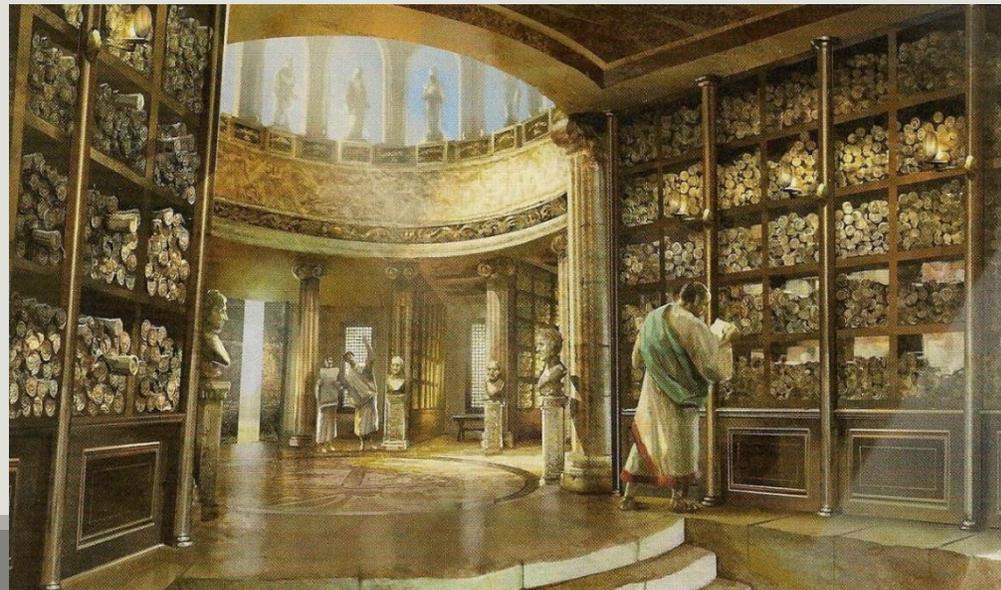
# Publicidad

La polis griega

## PRACTICAS POLÍTICAS EN LA MONARQUÍA

- Secreto
- Privilegio de las élites
- (aristocracia de carácter guerrero y sacerdotal)

BIEN COMUN



## PRACTICAS POLÍTICAS EN LA POLIS

No hay conocimientos prohibidos

- Divulgación
- Democratización



# Diké

Justicia

## EN LA MONARQUÍA

- Valor ideal
- Privilegio de las élites

## EN LA POLIS

Orden sagrado

- Norma racional
- Común a todos
- Superior a todos



# LA MEDICINA EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA



Homero-Poeta griego

## LOS POEMAS HOMÉRICOS

En la Iliada,

- Médicos-cirujanos acompañan a los ejércitos de Aquiles, Macaón y Podalirios
- Los hijos de Asclepio, que reflejan la actitud empírica de la medicina aquea (Iliada, XI, 804 y ss).

# LA MEDICINA EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA

El caduceo



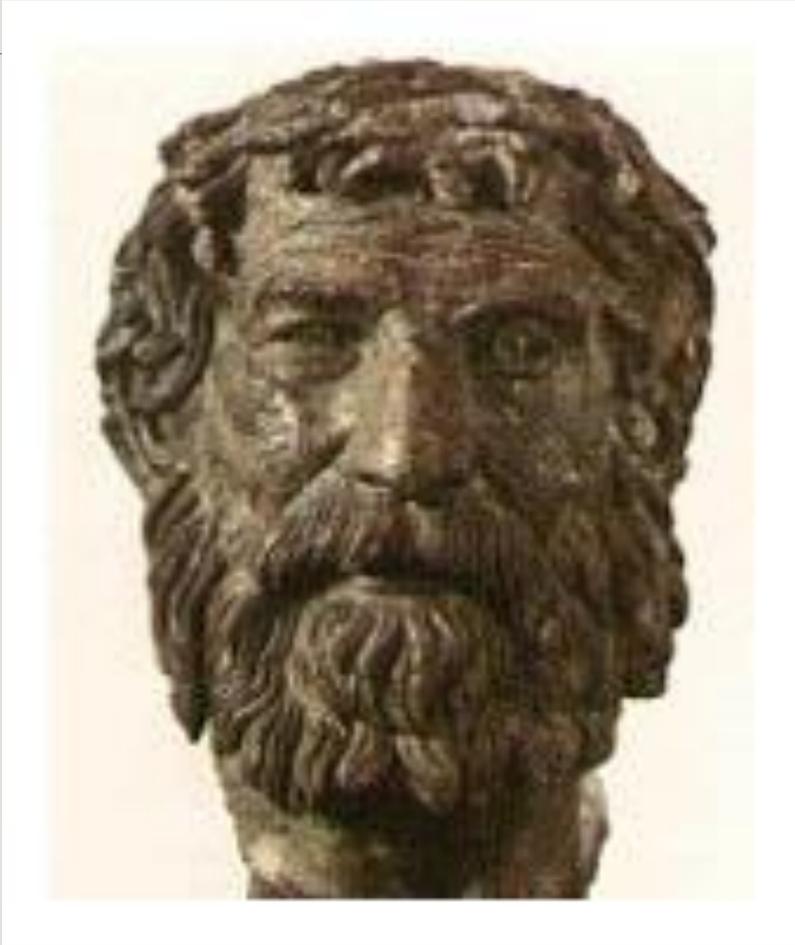
Asclepio (Esculapio en Roma), fue el dios de la medicina de la mitología de la Grecia Clásica.



# ¿Cuáles son las diferencias en las formas de entender la enfermedad en la Ilíada en la medicina homérica y en la medicina hipocrática?

Homérica y en la medicina hipocrática		Hipocrática / técnica 500 AC
Homérica Mundo gobernado por el capricho de los dioses Son estos quienes deciden sobre el bienestar o malestar de los hombres Pre-técnica		Técnica El mundo es una encarnación de la physis Puesto que la physis tiene un modo de comportarse particular este se puede descubrir por medio del logos
Traumática	Causas naturales	Enfermedad – alteración morbosa de la buena physis
Ambiental		Reconocimiento de la enfermedad por el logos Percepción + Imaginación Basada en la lógica
Divinopunitiva <i>Shertu</i>	Causas divinas	Totalidad de la naturaleza contiene <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">Naturaleza humana</div>
La medicina es una labor mágico religiosa		Su tecnicidad consiste en el intento de conocer las causas de la enfermedad <ul style="list-style-type: none"> <li>- Privilegia la clasificación de las enfermedades</li> <li>- Pero no hay una clasificación metódica de las causas de las enfermedades</li> </ul>
Existe un componente empírico		

# Empédocles - 495/490 - h.435/430



Todo en la naturaleza (Physis) está compuesto de 4 elementos en equilibrio:

Agua

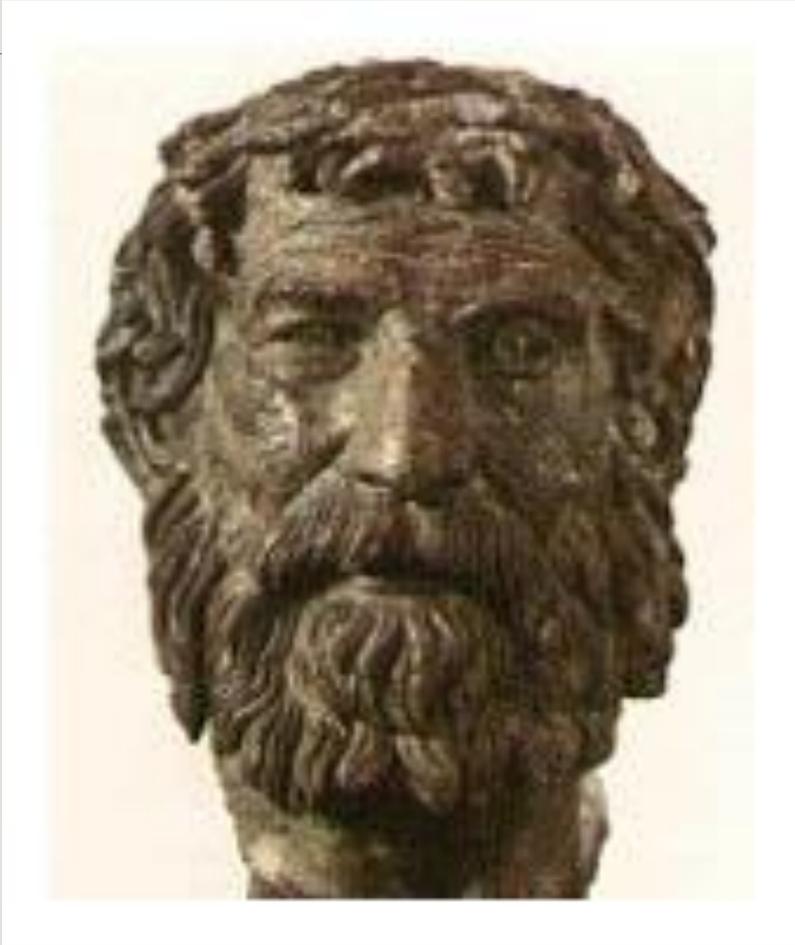
Aire

Fuego

Tierra

# Empédocles

---



Armonía

La adecuada mezcla y proporción de ellos

Khaos

Monarquía de uno de ellos sobre los demás es el caos

# Medicina Hipocrática

- Concepción laica del conocimiento,
- Teoría naturalista del cosmos,
- Teoría fisiológica de la salud y de la enfermedad.
- Concepción de la medicina como una técnica –saber hacer y saber porqué se hace.

# Teoría de los humores

## Hipócrates:

- El hombre no sentiría dolor si fuera una única sustancia
- Afirmación que incluye a la medicina en una discusión global presocrática sobre la esencia del mundo.
- La generación no puede tener lugar a partir de un solo ser

La naturaleza se sabe equilibrar

Cada elemento que ha contribuido con el cuerpo permanece con las mismas características  
<el aire permanece aire>

BÚSQUEDA DE EQUILIBRIO EN LA PHYSIS

La physis es divina, luego se puede explicar

Cada enfermedad se sana en su estación, si no es así durará un año

Se goza de buena salud cuando la proporción, mezcla cantidad de los humores del cuerpo está equilibrada



# Teoría de los humores

## La enfermedad sagrada

- Gozan de buena salud los que sigan las reglas de comida, vestuario y baños
- Quién es capaz de alejar la afección con sus purificaciones, es capaz de generarla por otros medios

La naturaleza se sabe equilibrar

Cada elemento que ha contribuido con el cuerpo permanece con las mismas características  
<el aire permanece aire>

La physis es divina, luego se puede explicar

BÚSQUEDA DE EQUILIBRIO EN LA PHYSIS

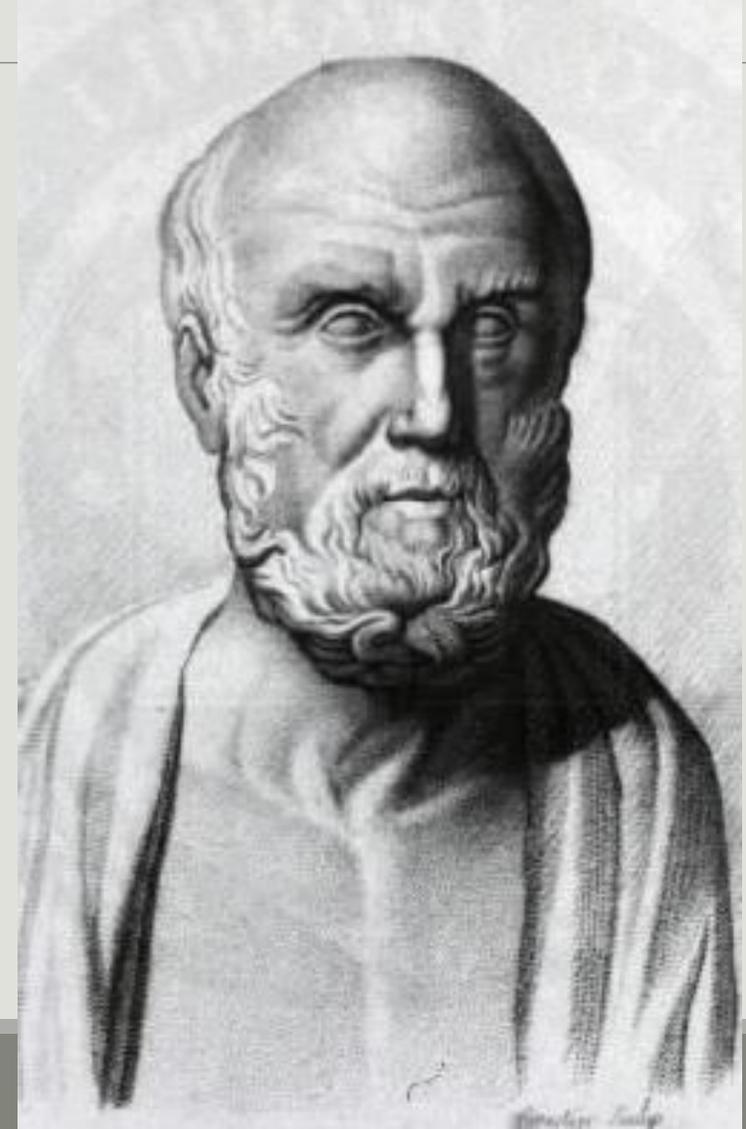
Cada enfermedad se sana en su estación, si no es así durará un año

Se goza de buena salud cuando la proporción, mezcla cantidad de los humores del cuerpo está equilibrada



# Hipócrates: Una concepción naturalista del cosmos y fisiológica de la enfermedad:

- La naturaleza (Physis) es el principio de todas las cosas: “es lo que hace a cada cosa ser lo que es”.
- La Physis es divina, eterna, absoluta, reguladora y regulada por sus propias leyes.
- Existe una Physis general y una Physis particular.



# Teoría fisiológica del hombre, de la salud y de la enfermedad:

---

El hombre - microcosmos

funciona por las mismas leyes del cosmos

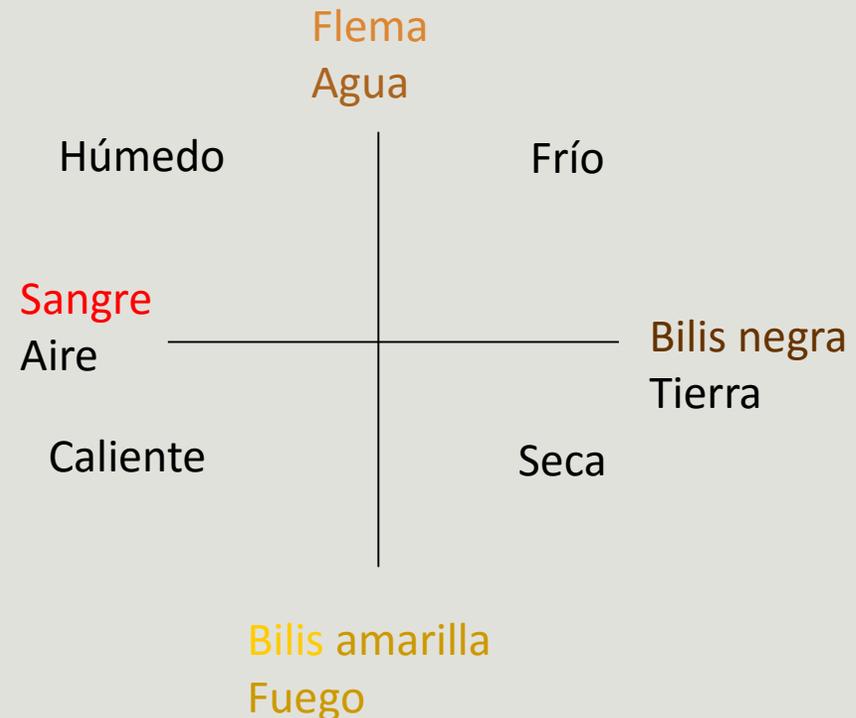
Physis humana esta compuesta de cuatro humores:

Sangre (caliente y húmeda) compuesta de aire.

Flema (fría y húmeda) compuesta de agua.

Bilis amarilla (caliente y seca) compuesta de fuego.

Bilis negra (fría y seca) compuesta de tierra.



# ¿Qué tipo de condiciones predisponen el enfermar humano?

## INTERNAS

Temperamento (heredado)

## EXTERNAS

Estaciones

Cosmología

Vestido

Dieta

Aguas, aires, situación geográfica

Ejercicio

# Claudio Galeno

---

Pérgamo,

Nueva versión del paradigma antiguo.



Galeno



Coliseo Romano

Galeno viajó por muchos lugares del Imperio recogiendo la experiencia y el saber de muchos de los médicos de su época.

Luego fue médico de los gladiadores en el Circo Romano y allí consolidó un amplio conocimiento de la anatomía y una gran destreza práctica.

# Galeno

---

estudio la obra filosófica y científica (Física, Biología) de Aristóteles y, apoyándose en ella, hizo una relectura aristotélica de la obra de Hipócrates y de los otros médicos griegos.



Aristóteles